

2023 年暨南大学文学院文物与博物馆硕士专业学位

文博综合 科目考试大纲

I. 考查目标

考查学生对考古学、博物馆学基础知识和基本理论的掌握程度和分析理解能力。

II. 考查范围

本科目主要考查考古学基础知识和理论、博物馆理论与实务、文博考古工作的相关法律和法规等。

III. 考试形式和试卷结构

一、试卷总分数及考试时间

本试卷满分为 300 分，考试时间为 180 分钟

二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试

三、试卷内容结构

- 1、考古学（50%左右）
- 2、博物馆学（50%左右）

四、试卷题型结构

- 1、名词解释（8 小题，每小题 10 分，共 80 分）
- 2、简答题（4 小题，每小题 25 分，共 100 分）
- 3、论述题（3 小题，每小题 40 分，共 120 分）

IV. 试题示例

一、名词解释（8 小题，每小题 10 分，共 80 分）

1. 放射性碳素断代
2. 金石学
3. 殷墟
4. 五铢钱
5. 基本陈列

6. 博物馆
7. 张謇
8. 藏品编目

二、简答题（4 小题，每小题 25 分，共 100 分）

1. 隋唐长安城的布局。
2. 当代博物馆的发展趋势。
3. 博物馆陈列展厅布局的种类。
4. 博物馆藏品征集的主要途径。

三、论述题（3 小题，每小题 40 分，共 120 分）

1. 试论考古学的“相对年代”与“绝对年代”。
2. 试论隋唐五代的制瓷业。
3. 结合你参观过的某个陈列，谈一谈博物馆策展过程中应怎么样兼顾学术与科普。

V. 参考书目

1. 张之恒：《中国考古通论》，南京大学出版社，2009 年；
2. 陈星灿、刘莉：《中国考古学——旧石器时代晚期至青铜时代早期》，生活·读书·新知三联书店，2017 年；
3. 王宏钧：《中国博物馆学基础》（修订本），上海古籍出版社，2001 年；
4. 《博物馆学概论》编写组：《博物馆学概论》，高等教育出版社，2019 年。